“Arqueologías que hilan miradas”

Equipo y roles

Coordinación y Curaduría general de la Muestra: Lorena Cohen y Silvina Curletto.

Revisión de contenidos: Lorena Cohen, Silvina Curletto, Sara Lopez Campeny, Soledad Marcos.

Diseño y producción gráfica general: Silvina Curletto y Agustina Ponce.

Diseño de imagen de la muestra: Agustina Ponce.

Producción de contenidos: Lorena Cohen, Silvina Curletto, Javier Díaz; Agustina Ponce, Sergio Carrizo; Mónica Burgos, Julieta Zapatiel; Aldo Gerónimo, Darío Albornoz, Soledad Marcos, Ana Muntaner, Victoria Isasmendi, Sofía Liloff; Maia Rodriguez, Marcela Vignoli, Micaela Medina.

Aporte en contenidos: Darío Albornoz, Raúl Zelaya, Equipo museográfico “Santamariana un legado de mil años”, Carlos Aschero

Producción y Montaje: Lorena Cohen, Silvina Curletto, Sara López Campeny, Susana Babot, Mónica Burgos, Soledad Marcos, Ana Muntaner, Victoria Isasmendi, Sofía Liloff, Julieta Zapatiel, Silena Mamondes, Darío Albornoz, Aldo Gerónimo, Javier Díaz, María Gutierrez, Juan Brito, Miguel Brito, Nicolás Fernández Colombo, Sergio Carrizo, Bruno Caringelli, Esteban Villafuerte, Guadalupe Batista, Ana Sánchez, Aracelli Díaz, Guadalupe Argañaraz, Daiana Caprano, Paola Caram, Luis Cicilia, Piero Dimarco Palencia, Romina Fernández, Ivana Juarez, Guadalupe Medina González, Lorena Romero.

Colaboraciones: Silvia Giraudo, Silvia Posleman, Josefina Pérez Pieroni, Elisa Stella, Clara Machuca.

Intervenciones Artísticas de sala 3: Carlos Aschero, Darío Albornoz, Raúl Zelaya, La Lola Mora.

Musicalización inaugural: Sergio Carrizo.

Performance inaugural: La Lola Mora.