
Trayecto curricular de Posgrado
Diplomatura Géneros, ciudades y territorios:
Herramientas para una agenda pública
Res. HCD FAU UNT 116/2020
- 3era Edición -
3ra Edición - RES - FAU - DPO - 18676 / 2024

Coord. Académica:

Dra. Arq. Natalia Czytajlo (UNT- CONICET)

Profesoras estables:

Dra. Arq. Natalia Czytajlo (UNT- CONICET), Ana Falú (FAUD UNC CISCESA), Inés Moisset (FADU UBA CONICET), Laura Sarmiento (CIECS CONICET)

Modalidad: Dictado virtual con instancias híbridas.

Carga Horaria: 140 hs

Fecha de realización: Marzo 2025 / Agosto 2025 - Jueves y Viernes de 14 a 17 hs UTC-3

Institución promotora y equipo de trabajo:

Observatorio de Fenómenos Urbanos y Territoriales - OFUT-

Instituto de Planeamiento y Desarrollo Urbano - IPDU-

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de Tucumán FAU - UNT

Marco de articulación:

Laboratorio de Género y Urbanismo - OFUT IPDU - PIUNT B708

Proyecto de Investigación Científica y Tecnológica - PICT 2019 04133 - Diseño, Arquitectura y Urbanismo con perspectiva de géneros en Argentina. Financiamiento Agencia I+D+i /

Proyecto de Investigación Plurianual - PIP CONICET N° 2461

Línea de Investigación Urbanismo, arquitecturas y diseño feministas- UADFEM- (Docentes participantes coordinadoras de los ejes de la línea: <https://arquitecturasfeministas.home.blog/>)

Instituciones con las que se articulan las propuestas docentes:

Maestría en Gestión y Desarrollo Habitacional de la FAUD / UNC - Programa de Posgraduación en Planeamiento Urbano / Universidad Federal de Paraná / UFPR - Instituto de la Espacialidad Humana / Programa GADU Género, Arquitectura y Diseño Feministas / UBA

Instituciones con las que se tiene Acuerdos de trabajo que contribuyen a la propuesta:

Asociación Civil Crecer Juntos (Tucumán) - ONG ANDHES - CISCESA - CLACSO

Informes e Inscripción

Enviar (o solicitar) ficha de inscripción a postgrado.arq.tuc@herrera.unt.edu.ar con copia a diplomatura_genero_ofut_fau@herrera.unt.edu.ar

*Otorga "Certificado de Capacitación de Posgrado en el área (No acredita grado académico)

Cursos que componen la Diplomatura:

CURSO 1. Urbanismo, arquitectura y diseño feministas. Desafíos y agendas emergentes.

Profesoras Responsables de Módulo: Natalia Czytajlo, Ana Falú, Inés Moisset, Laura Sarmiento

Seminario Taller con referentes invitadas de distintos ámbitos que permitan actualizar y socializar experiencias, discusiones sobre las temáticas que atraviesa el curso.

Carga horaria: 20 hs /aula

Fecha de realización: 1 módulo de dos jornadas al inicio de la Diplomatura y el otro de cierre de la misma.

Encuentro 1. Inicio 13 y 14 de Marzo 2025 / Encuentro Cierre Julio / Agosto 2025

Curso 2. Agenda urbana, cuidados y género: Desigualdades y derechos desde una perspectiva feminista.

Profesoras Responsables de Módulo: Ana Falú y Natalia Czytajlo

Profesoras invitadas: Blanca Valdivia (Punt 6), Leticia Echavarrí (UNC/ CISCESA), Olga Segovia (SUR) Madianita Nunes da Silva (UFPR), Sandra Ursino (CIEC)

Carga horaria: 30 hs.

Fecha: 27 y 28 de Marzo / 10 y 11 de Abril 2025

Curso 3. Planificación territorial y género: Políticas locales e infraestructuras para la vida cotidiana.

Profesoras Responsables de Módulo: Natalia Czytajlo (UNT, CONICET), Virginia Miranda Gassul (CONICET, UNCU).

Profesoras: Liliana Rainero (Red Mujer y Hábitat), Jimena Abraham Viera (UdeLaR), Inés González Alvo (UNT)

Carga horaria: 30 hs.

Fecha: 24 y 25 Abril / 8 y 9 de Mayo 2025

Curso 4. Cartografías emergentes: Aportes de las mujeres en las disciplinas proyectuales

Profesora: Dra. Arq. Inés Moisset, Dra. Daniela Arias Laurino

Prof. Invitadas: Dra. Arq. Eva Álvarez, Arq. Carolina Quiroga, Manuela Roth, Arq. Clara Mansueto.

Coordinación: Paula Llomparte Frenzel (OFUT FAU)

Carga horaria: 30 hs

Fecha: 22 y 23 de Mayo / 5 y 6 de Junio 2025

Curso 5. Subjetividad colectiva territorial y diseño patriarcal: Herramientas para el abordaje comunitario desde una perspectiva feminista

Prof. Dra. Arq. Laura Sarmiento (CIECS-UNC-CONICET- Argentina).

Prof. Invitadas: Profesoras Invitadas: Arq. Rossana Tavares, Dra. María Novas.

Taller de experiencias.

Coordinación: Esp. Arq. Patricia Herrero Jaime

Carga horaria: 30 hs

Fecha: 19 y 20 de junio / 3 y 4 de Julio 2023

Personas destinatarias y condiciones de admisión

La Diplomatura está dirigida a graduadas/os en carreras vinculadas principalmente a disciplinas proyectuales y afines de las ciencias sociales y humanas, docentes, investigadores/as y becarias/os en sistemas de ciencia y tecnología, técnicas/os y funcionarias/os y estudiantes (que contarán con certificado de asistencia y pueden ser acreditadas las horas en Trayecto Académico de Grado).

Requisito para la certificación de postgrado

Título universitario de grado.

Actividad sujeta a cupos

Se otorgarán certificados de asistencia o aprobación. La aprobación de cada curso se obtiene con el 85% de asistencia a clases y la aprobación de un trabajo final con nota no inferior a 6.

ESTRUCTURA ORGANIZATIVA DEL TRAYECTO

La propuesta articula miradas y enfoques disciplinares específicos de la Línea de Investigación Urbanismos, Arquitecturas y Diseño Feministas. Además del cuerpo docente estable: Natalia Czytajlo –Coordinadora UNT-, Ana Falú (CICSA, UNC), Inés Moisset (CONICET UBA), Laura Sarmiento (CONICET UNC), en el marco de proyectos en curso mencionados como marco, participan además como profesoras invitadas referentes de grupos de trabajo en el marco de articulaciones vigentes con Universidades Nacionales y centros de investigación, así como con el Grupo de Trabajo CLACSO “Género, desigualdades y derechos en tensión” y docentes e investigadoras de relevancia local y nacional y regional con importante producción en el campo temático que cruza la propuesta.

Está compuesto por 5 espacios curriculares agrupados en 5 cursos, 4 de 30 horas y 1 de 20 que vinculan corpus teóricos y metodológicos para el abordaje de las relaciones entre género(s), ciudad(es) y territorio(s) y el campo de las agendas públicas vinculado especialmente a las disciplinas proyectuales con incorporación y desarrollo de experiencias, iniciativas.

Cada curso se compone de módulos a desarrollar con uno o dos encuentros semanales (jueves y viernes) y cada 15 días, a definir según el curso en los meses previstos. Cada una de los módulos supone bibliografía de lectura obligatoria, bibliografía complementaria, foros de debate y actividades de formación propuestas por el equipo docente.

La cursada es virtual con instancias sincrónicas y asincrónicas. Implicarán la lectura de materiales disponibles en el aula virtual y cumplir con las consignas y encuentros propuestos. Dependiendo la Clase, puede ser intervenir en un Foro, contestar un breve cuestionario. Durante la última semana se desarrollará una actividad con entrega en el formato seminario-taller. En cada Clase van a tener esto indicado, y si quedan dudas pueden volcarlas en un Foro de consultas, que habrá a tales efectos. En algunos casos se propiciarán reuniones híbridas para dar lugar a la presencialidad al menos en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo y contribuir a la socialización de los avances y reflexiones en la currícula de grado y postgrado.

Para la aprobación del seminario se requiere participar en al menos el 80% de las actividades propuestas por los/as docentes, haber cumplido con las entregas parciales pautadas y aprobar el trabajo o actividad final pactada.

Personas destinatarias y condiciones de admisión

La Diplomatura está dirigida a graduadas/os en carreras vinculadas principalmente a disciplinas proyectuales y afines de las ciencias sociales y humanas, docentes, investigadores/as y becarias/os en sistemas de ciencia y tecnología, técnicas/os y funcionarias/os de distintos organismos y estudiantes (que contarán con certificado de asistencia).

Sistema de evaluación, calificación numérica y % de asistencia

Fichas de lectura individual / grupal, participación debates en sala y elaboración de ejercicio final. Cartografías, infografías colaborativas. Aprobación con 6 (seis) en escala de 1 a 10. Requisito para la aprobación de los cursos: 85 % de Asistencia.

Procedimientos didácticos. Aulas expositivas y dialogadas, presentación y discusión de videos y textos en seminarios, mapeos colaborativos y formularios.